

SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO – plesso "COLLODI/RODARI"

Classi PRIME

a.s.2020/2021

MODULO FORMATIVO N°2 (dal 02/11/2020 al 29/01/2021)

TITOLO: "IN CAMMINO... tra stupore e desiderio"

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo:</p> <p>COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano:</p> <p>COMPETENZE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i> <i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</i></p> <p>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE <i>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e</i></p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p>6. RISOLVERE PROBLEMI <i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i></p> <p>1. IMPARARE A IMPARARE <i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</i></p>

mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

Presentare globalmente il percorso verso il traguardo descritto dalle competenze sopracitate

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Contenuti/attività

- Le storie di David: ascolto e individuazione delle parole bersaglio.
- Racconti tematici: conversazioni libere e/o guidate.
- Giochi linguistici per l'analisi/sintesi dei fonemi/grafemi.
- Scrittura guidata e/o sotto dettatura, completamento di frasi.
- Ascolto, ripetizione e memorizzazione di filastrocche.

Metodologie e strategie

- Cooperative learning
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming.
- Flipped classroom.
- Attività individuali.
- Conversazione guidata ed esplorativa.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Scrive e legge con sicurezza e senza errori le parole e le frasi. Comprende immediatamente tutte le consegne relative ad una attività e riconosce tutti gli elementi di una storia ascoltata che sa anche riferire in maniera efficace.

9: Scrive e legge senza esitazione le parole e le frasi. Comprende le consegne relative ad un'attività e gli elementi di una storia ascoltata che ripete in maniera adeguata.

8: Scrive e legge quasi tutte le parole e le frasi conosciute. Comprende quasi sempre le consegne relative ad un'attività e gli elementi di una storia che ripete con domande guida.

7: Scrive e legge parole. Necessita di rinforzi nella comprensione delle consegne relative ad attività e nella comprensione degli elementi di una storia ascoltata.

6: Solo se guidato, scrive e legge parole. La comprensione di consegne e storie ascoltate è deficitaria e necessita di facilitazioni.

5: Non legge e non scrive parole in autonomia. Non comprende le consegne e le storie.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Obiettivi di apprendimento

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Contenuti/attività

- Unit 1: colours.
- Unit 2: Family Seasons and festivities: Autumn-Winter/halloween and Christmas
- Play and song activities.
- Craft time: lapbook tematici

Metodologie e strategie

- Si prediligerà un approccio prevalentemente orale ed una metodologia ludica.
- Quaderno operativo.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Partecipa attivamente con ottime capacità di memorizzazione e ripetizione del lessico e delle strutture presentate.

9: Partecipa attivamente con ottime capacità di memorizzazione, ma con qualche incertezza nella ripetizione delle strutture e del lessico presentato.

8: Partecipa con buone capacità di memorizzazione, ma con qualche incertezza nella ripetizione delle strutture e del lessico presentato.

7: Se sollecitato, partecipa con discreta capacità di memorizzazione e con qualche incertezza nella ripetizione delle strutture e del lessico presentato.

6: La partecipazione è limitata alle sole attività grafiche e di manipolazione. Comunica solo saltuariamente e con difficoltà.

5: Non partecipa e non memorizza il lessico e le strutture presentate.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Utilizzare correttamente i principali connettivi temporali.

Contenuti/attività

- Le parole del tempo.
- Osservazione di illustrazioni e verbalizzazione di azioni contemporanee.
- Rappresentazione grafica di azioni compiute contemporaneamente.
- Il racconto di vissuti.

Metodologie e strategie

- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Problem solving.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

- 10: Conosce ed utilizza con padronanza i concetti temporali.
- 9: Conosce ed utilizza con sicurezza i concetti temporali.
- 8: Conosce ed utilizza correttamente i concetti temporali.
- 7: Conosce ed utilizza in maniera adeguata principali concetti temporali.
- 6: Conosce ed utilizza i principali concetti temporali, se guidato.
- 5: Non conosce i principali concetti temporali.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

Contenuti/attività

- Giochi di movimento e attività sugli indicatori topologici.
- Effettuazione di semplici percorsi.
- Attività relativi a spazi aperti/chiusi; spazi interni/esterni ad un confine.
- Riproduzione grafica di posizioni di persone e oggetti nello spazio.
- Esplorazione degli spazi interni ed esterni della scuola.

Metodologie e strategie

- Drammatizzazione di fiabe in cui siano presenti dei percorsi da eseguire.
- Giochi con utilizzo di punti di riferimento.
- Conversazione esplorativa e guidata.
- Schede strutturate.
- Learn by doing.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Conosce ed utilizza con padronanza i concetti topologici spaziali. Rispetta pienamente le principali regole di convivenza civile.

9: Conosce ed utilizza con sicurezza i concetti topologici spaziali. Rispetta in maniera soddisfacente le principali regole di convivenza civile.

8: Conosce ed utilizza correttamente i concetti topologici spaziali. Rispetta adeguatamente le principali regole di convivenza civile.

7: Conosce ed utilizza in maniera adeguata principali concetti topologici spaziali. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile.

6: Conosce ed utilizza i principali concetti topologici spaziali, se guidato. Si avvia al rispetto delle principali regole di convivenza civile.

5: Non conosce i principali concetti topologici spaziali. Non rispetta le principali regole di convivenza civile.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Obiettivi di apprendimento

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ...
- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo
- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione del disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.

Contenuti/attività

- Prerequisiti: osservare e discriminare; classificare, confrontare quantità; operare con le quantità.
- I numeri naturali.
- Le relazioni.

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Conta oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...; legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con particolare precisione.

9: Conta oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...; legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con precisione.

8: Conta oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...; legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta in modo adeguato.

7: Conta oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...; legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta con sufficiente precisione.

6: Conta oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...; legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta se seguito.

5: Non è in grado di contare oggetti e eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...; di leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni in quello che vede succedere.
- Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi vegetali e animali.

Obiettivi di apprendimento

- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.

Contenuti/attività

- Rilevare la corrispondenza dell'organo alla sua funzione: il nostro corpo e le sue parti.

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Riconosce e denomina prontamente e in modo esatto le parti del proprio corpo. Usa i 5 sensi per osservare la realtà ed espone le conoscenze acquisite in modo chiaro e completo.

9: Riconosce e denomina le parti del proprio corpo con precisione. Usa i 5 sensi per osservare la realtà ed espone correttamente le conoscenze acquisite.

8: Riconosce e denomina le parti del proprio corpo. Usa i 5 sensi per osservare la realtà ed espone le conoscenze acquisite in modo abbastanza chiaro e completo.

7: Riconosce e denomina le parti del proprio corpo. Usa i 5 sensi per osservare la realtà ed espone le conoscenze acquisite in modo discretamente chiaro e completo.

6: Riconosce le parti del proprio corpo. Espone le conoscenze acquisite in modo sufficientemente chiaro e completo.

5: Non riconosce e non denomina le parti del proprio corpo. Non espone le conoscenze acquisite.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Obiettivi di apprendimento

- Ascoltare, analizzare, ricercare e classificare fenomeni acustici in base ai concetti di suono, rumore e silenzio.
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano, traducendoli in parola, azione motoria e disegno.
- Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti per eseguire ritmi e/o effetti sonori.
- Eseguire collettivamente semplici ritmi e canti per imitazione.

Contenuti/attività

- Suono, rumore e silenzio: artificiali e naturali e le loro fonti.
- Il ritmo nelle parole.
- La voce e il corpo come strumenti per produrre suoni e rumori.
- La musica e le emozioni.
- Canti a scopi didattici.
- Sonorizzazioni di storie.
- Il Natale nei canti e nei ritmi.

Metodologie e strategie

- Conversazione esplorativa.
- Fruizione di suoni e rumori.

- Learn by doing.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

- 10:** Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.
- 9:** Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.
- 8:** Ascolta con attenzione i brani proposti; partecipa con entusiasmo all'esecuzione di brani vocali/strumentali.
- 7:** Ascolta in maniera adeguata i brani proposti; partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.
- 6:** Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; ha bisogno di essere sollecitato all'esecuzione di brani vocali/strumentali.
- 5:** Durante i brani proposti si distrae e disturba l'ascolto; non partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Contenuti/attività

- Impugnatura dello strumento grafico, direzione del tratto grafico, coloritura di spazi delimitati, i colori principali, il ritaglio.
- Lo sfondo.
- I colori.
- L'autunno, l'inverno, il Natale.
- Cartoncini augurali e produzione di oggetti a tema.
- Rappresentazioni grafico-pittoriche libere e a tema.

Metodologie e strategie

- Conversazione guidata.
- Osservazione e lettura di immagini della realtà circostante.
- Learn by doing.
- Giochi.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Esegue con particolare precisione e accuratezza grafismi e coloritura di spazi delimitati e ritagli di semplici sagome. Realizza oggetti bi e tridimensionali in modo efficace e creativo.

9: Esegue con precisione grafismi e coloritura di spazi delimitati e ritagli di semplici sagome. Realizza oggetti bi e tridimensionali in modo completo.

8: Esegue con una buona precisione grafismi e coloritura di spazi delimitati e ritagli di semplici sagome. Realizza oggetti bi e tridimensionali in modo corretto.

7: Esegue con adeguata precisione grafismi e coloritura di spazi delimitati e ritagli di semplici sagome. Realizza oggetti bi e tridimensionali in modo adeguato.

6: Esegue, se guidato, grafismi e coloritura di spazi delimitati e ritagli di semplici sagome. Realizza oggetti bi e tridimensionali in modo essenziale.

5: Non è in grado di eseguire grafismi e coloritura di spazi delimitati e ritagli di semplici sagome. Realizza oggetti bi e tridimensionali in modo non adeguato.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Obiettivi di apprendimento

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Contenuti/attività

- Le varie parti del corpo.
- Orientamento nello spazio.
- La motricità globale: movimenti liberi ed ordinati.
- La motricità fine.
- I giochi individuali e di gruppo.
- Il rispetto delle regole di gioco.

Metodologie e strategie

- Imparare giocando.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Partecipa attivamente ai giochi; rispetta consapevolmente le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

9: Partecipa attivamente ai giochi; rispetta le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

8: Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play; usa in maniera adeguata il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

7: Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play per senso del dovere; usa in il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

6: Partecipa ai giochi solo se incontrano il suo interesse; non sempre rispetta le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

5: Partecipa ai giochi solo se stimolato; fatica a rispettare le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Obiettivi di apprendimento

- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Contenuti/attività

- Gli oggetti della realtà.
- Gli arredi ed il materiale scolastico.
- L'uso degli oggetti scolastici e non.
- I manufatti tridimensionali.

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione guidata.
- Utilizzo dei linguaggi grafico-pittorico, manipolativo e motori.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa progettare e costruire un semplice manufatto in modo corretto, completo ed accurato.

9: Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa costruire un semplice manufatto in modo corretto e completo.

8: Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa costruire un semplice manufatto in modo corretto.

7: Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa costruire un semplice manufatto in modo abbastanza corretto.

6: Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e sa costruire un semplice manufatto in modo sufficientemente corretto.

5: Non sa descrivere la funzione principale, né spiegarne il funzionamento di alcuni strumenti di uso quotidiano e non sa costruire un semplice manufatto.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e applica le regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni.
- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

Obiettivi di apprendimento

- Conoscere la famiglia come prima comunità sociale: la sua organizzazione e i ruoli.
- Conoscere il carattere sociale delle feste religiose e civili, con rispetto per le altre religioni e culture.
- Conoscersi come bambini e prendere coscienza dei bisogni fondamentali.

Contenuti/attività

- Ascolto di storie sulla cura di sé e degli altri.
- La famiglia.
- La festa del Natale con le sue tradizioni.

Metodologie e strategie

- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.

- Conversazione guidata.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Riconosce pienamente il valore delle regole e le applica in maniera esemplare. Comprende perfettamente il concetto di cura dell'ambiente e si fa promotore di iniziative e forme di rispetto.

9: Riconosce consapevolmente il valore delle regole e le applica in maniera responsabile. Comprende pienamente il concetto di cura dell'ambiente ed attua forme consapevoli di rispetto.

8: Riconosce in maniera soddisfacente il valore delle regole e le applica in autonomia. Comprende e traduce con impegno il concetto di cura dell'ambiente attuando le necessarie forme di rispetto.

7: Riconosce adeguatamente il valore delle regole e le applica con regolarità. Comprende il concetto di cura dell'ambiente e attua forme di rispetto in modo adeguato.

6: Riconosce globalmente il valore delle regole e le applica. Comprende globalmente il concetto di cura dell'ambiente e si sforza di attuare adeguate forme di rispetto.

5: Riconosce superficialmente il valore delle regole e le applica se sollecitato. Comprende superficialmente il concetto di cura dell'ambiente e va guidato nell'attuare adeguate forme di rispetto.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Obiettivi di apprendimento

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.

Contenuti/attività

- Il rispetto della casa comune: il Creato.
- Il Natale.
- La città dove cresce Gesù.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale.
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Giochi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Buono: Sa esporre in maniera adeguata i principi religiosi.

Discreto: Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

Sufficiente: Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

Insufficiente: Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.